



Vieux phare  
de  
Penmarc'h

## Exposition

### *Avec vues sur mer*

#### Jean-Yves Pennec

Vieux phare de Penmarc'h  
Centre de Découverte Maritime

02 avril 2016 - 26 juin 2016

Un nouveau rendez-vous artistique vous attend au Vieux phare de Penmarc'h du 02 avril au 26 juin 2016 avec l'exposition *Avec vues sur mer* consacrée aux œuvres originales de Jean-Yves Pennec.

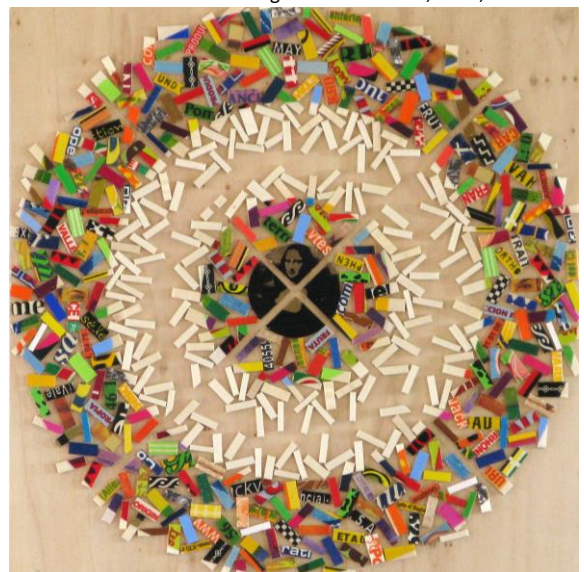
**Jean-Yves Pennec** est un artiste plasticien atypique qui réalise des œuvres à partir d'un objet de notre quotidien, le cageot ! Au fil des marchés, il glane les cageots de fruits et légumes pour les transfigurer en œuvres d'art. Ce support d'apparence banale constitue la base de son œuvre. Il le démonte et découpe, il joue avec les couleurs et les mots, le décline en volume pour composer des tableaux figuratifs ou abstraits. Le spectateur attentif verra dans ses œuvres de nombreux clins d'œil à l'histoire de l'art, la littérature ou la philosophie. De cette métamorphose du peuplier naît des œuvres sensibles, poétiques et émouvantes.

L'exposition *Avec vues sur mer* dévoile aux visiteurs un ensemble d'œuvres singulières qui témoignent de l'ingéniosité de cet artiste talentueux.

Différents rendez-vous seront proposés aux visiteurs pour des visites guidées de l'exposition par l'artiste.



*Poissons à la ligne*  
Cageots sur médium, 2016, 17x17 cm.



*Cœur de cible*  
Cageots, acrylique sur peuplier, 2015, 29x29 cm.

### Contacts presse

**Vieux phare de Penmarc'h**  
Alexandra COATMEN  
02.98.58.72.87  
[phares@penmarch.fr](mailto:phares@penmarch.fr)

**Mairie de Penmarc'h – Service culturel**  
Yohan MADEC  
02.98.58.60.19  
[culture@penmarch.fr](mailto:culture@penmarch.fr)

## Biographie

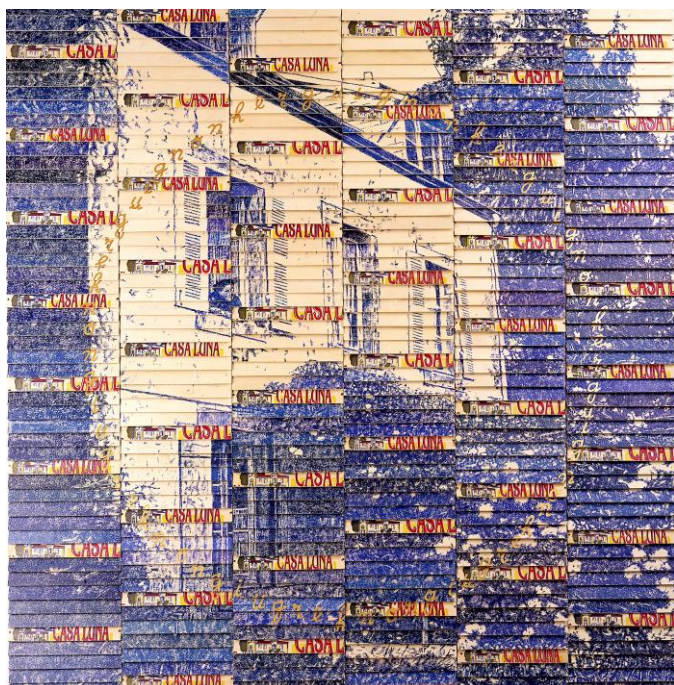
### BIOGRAPHIE

---

Jean-Yves Pennec vit et travaille à Quimper.

- 1958 Naissance de Jean-Yves Pennec à Quimper.
- 1976/1981 Etudes de philosophie à Brest (DEUG), puis à Tours (Maîtrise).
- 1984 Revient aux arts plastiques et pratique la peinture durant dix ans.
- 1990 Rencontre Charles Juliet en vacances en Bretagne. Se noue avec l'écrivain une amitié forte et fidèle. Celle-ci donnera lieu à de nombreux rendez-vous.
- 1995 Découvre la richesse des images publicitaires et des noms sérigraphiés sur les cageots de fruits et légumes. Désormais, il se consacre exclusivement à ce nouveau matériau et utilise toutes les techniques de l'art graphique pour le métamorphoser en œuvre d'art.
- 1996 Première exposition des travaux avec les cageots : *Peupliers 96*, Galerie ARTEM, Quimper.
- 1997 Exposition Centre d'Art Passerelle, Brest.
- 1998 Invité par la ville de Saint-Etienne pour l'exposition *L'insoupçonnable légèreté de l'art*.
- 1999 Une exposition personnelle *Entre les feuilles des arbres* à la galerie Olivier Houg à Lyon se concrétise grâce à Charles Juliet. Salon Art Paris, galerie Houg.
- 2000 Festival *L'art dans les chapelles*, Malguenac (Morbihan).
- 2001 Exposition *A travers bois*, Galerie Martagon, Malaucène (Vaucluse).  
Exposition *Origen : Valencia*, Institut Culturel Français, Valencia (Espagne).
- 2002 Exposition *L'encre des bois* à la galerie Fraîch'attitude à Paris.  
Jean-Pierre Coffe y découvre son travail et lui commande un épouvantail pour l'exposition qu'il organise dans son potager. Il viendra lui faire une visite d'atelier en cours de réalisation.
- 2003 Exposition collective *A table*, palais de la découverte à Paris.  
Exposition *Claire-voie*, Galerie Municipale, Betton (Ille et Vilaine).  
Exposition *A perce-voir*, Université Bretagne Occidentale, Brest (Finistère).
- 2004 Acquisition d'un ensemble d'œuvres par la FRAC Bretagne.  
Exposition *Viaggio in pioppi*, Galerie Venti Correnti, Milan (Italie).
- 2005 Exposition *En cagette*, Galerie Artena, Marseille.  
Exposition *Caisses claires en Midi*, Galerie Martagon, Malaucène (Vaucluse).  
Invité par Jean Rouaud, il expose aux Rencontres de la Ducherais à Campbon (Loire Atlantique).

- 2006 Exposition collective autour du thème *Mickey dans tous ses états*, à la galerie Artucial à Paris.
- 2007/2008 Jean-Yves Penneec organise pour fêter ses *Dix ans de cageot* un ensemble de trois expositions (musée Saint-Germain à Auxerre, musée de Salagon en Provence et à la chapelle des Ursulines à Quimperlé).
- 2008 Commande d'une œuvre monumentale *Cageot contre légume : le bon duel* pour Bonduel SA Villeneuve-d'Ascq.
- 2009 Exposition *Ré-Habilitation* au Palais El Abdalliyia, La Marsa, Tunisie.
- 2010 Exposition au Fort de Sainte-Marine, Combrit.  
Exposition au Centre des Arts André-Malraux, Douarnenez.
- 2011 Exposition *A travers bois* au Château de Vogüé (Ardèche).
- 2012 Mairie et Bibliothèque municipale, Rosporden.  
Exposition *Coupés, collés*, Galerie Martagon, Alaucène (Vaucluse).  
Exposition *Coupes de printemps*, Galerie Le 116 ART, Villefranche-sur-Saône.
- 2013 Exposition collective au Musée Chintreuil, Pont-de-Vaux (Ain).
- 2015 Exposition *Populus*, Galerie Aleph, Quimper



*Mi casa Luna*  
Cageots, acrylique sur médium, 2003, 174 cm x 69 cm.

*Pour créer, un artiste peut s'emparer du matériau le plus ordinaire et sans en modifier l'aspect, totalement le transformer, c'est ce à quoi parvient Jean-Yves PENNEC... Magie de l'art qui, transmuant un matériau des plus banals, nous donne cette émotion particulière que nous éprouvons lorsque nous découvrons une réalité que nous n'avons jamais vue.*

Charles JULIET

## INFORMATIONS PRATIQUES

*Avec vues sur mer*  
**Jean-Yves Penneec**

**02 avril - 26 juin 2016**

### Vieux phare de Penmarc'h Centre de Découverte Maritime

rue des naufragés du 23 mai 1925  
29760 Penmarc'h  
Tél. : 02.98.58.72.87  
[www.penmarch.fr](http://www.penmarch.fr)

### Horaires d'ouverture :

Tous les jours de 14h00 à 18h00  
Pendant les vacances scolaires : tous les jours  
de 10h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h00  
Fermé le mardi

### Tarifs :

Plein tarif : 3.10€  
Tarif réduit : 1.10€

