



Vieux phare
de
Penmarc'h

Communiqué de presse - Juin 2015

Exposition

Ex-voto marins

d'Anne-Emmanuelle Marpeau

Vieux phare de Penmarc'h
Centre de Découverte Maritime

04 juillet - 27 septembre 2015

Anne-Emmanuelle Marpeau crée des œuvres uniques en 3 dimensions à la manière des anciens ex-voto marins, tradition forte de l'art populaire maritime. Conçue à partir de matériaux simples, chaque boîte raconte une histoire - généralement un fait maritime authentique - et nous plonge un peu comme dans un roman de Jules Verne ou de Melville. Les sujets sont à la fois oniriques et descriptifs mais tous marqués par une vision personnelle, elle-même restituée avec une grande délicatesse. Ses boîtes ont une valeur patrimoniale, dans la mesure où elle intègre énormément d'éléments qui ont été vérifiés. Anne-Emmanuelle Marpeau travaille en archives, elle consulte les bulletins locaux racontant des aventures ou des fortunes de mer qui ont été vécues à la fin XIXe, début XXe.



Contacts presse

Vieux phare de Penmarc'h
Alexandra COATMEN
02.98.58.72.87
vieuxphare.penmarch@orange.fr

Mairie de Penmarc'h – Service culturel
Yohan MADEC
02.98.58.60.19
culture@penmarch.fr

Anne-Emmanuelle Marpeau



L'univers d'Anne Emmanuelle Marpeau est un univers fantastique, merveilleux, où la réalité valse dans les grands fonds avec la magie, presque enfantine, d'une artiste inclassable.

Dans des boîtes peintes et vitrées, en trois dimensions, avec des matériaux très simples, elle met en scène aussi bien le rêve prémonitoire d'un marin qui à raison, aura refusé de s'embarquer, la construction et la mise à l'eau du tout premier monotype en 1887, sur une île du Maine, l'inauguration d'un phare ou le naufrage d'un vapeur avec à son bord, la ménagerie d'un cirque.

Elle montre la vie sur les rivages au temps de la marine à voile, elle montre des marins luttant pour leur vie contre les éléments déchaînés d'une nature devenue monstrueuse. Elle montre le calme des grands fonds où les noyés reposent, les abysses silencieux peuplés de rorquals, de cachalots et de pieuvres gigantesques. Et surtout, elle montre les petites gens au travail, célébrant la vie, au jour le jour. »

Christophe Rey, réalisateur



INFORMATIONS PRATIQUES

Ex-voto marins
Anne-Emmanuelle Marpeau

04 juillet - 27 septembre 2015

Vieux phare de Penmarc'h Centre de Découverte Maritime

rue des naufragés du 23 mai 1925
29760 Penmarc'h
Tél. : 02.98.58.72.87
www.penmarch.fr

Horaires d'ouverture :

Juillet et août : tous les jours de 10h30 à 18h30
Septembre : tous les jours (sauf le mardi) de 14h00 à 18h00

Tarifs :

Plein tarif : 3.00€
Tarif réduit : 1.50€



Exposition organisée par la mairie de Penmarc'h

Expositions personnelles

- 2014** Dowling Walsh Gallery, Rockland, Maine, USA. But, Oh my heart, hear the sailor's song.
- 2013** Galerie Doyen, Vannes, France.
- 2012** Dowling Walsh Gallery, Rockland, Maine, USA.
Claes Boman sailmaker, James Webster boatbuilder, Charles L. Holt lighthouse keeper, Ben Spurling mackereller
- 2011** Exposition itinérante parmi les îles du Maine à bord du Sunbeam V.
Co-organisation : Penobscot Marine Museum / Dowling Walsh Gallery / Maine seacoast mission.
Dowling Walsh Gallery, Rockland, Maine, USA: « Such is a sailor's fortune ».
- 2010** Penobscot Marine Museum, rétrospective.
Gleason Fine Arts, Boothbay Harbor, Maine, USA.
- 2009** Galerie Doyen, Vannes, France.
Musée du Bateau, Douarnenez, France.
Résidence à Cranberry Island, Maine, USA
- 2008** Phare de l'Île Wrac'h, France.
- 2007** Gleason Fine Arts, Boothbay Harbor, Maine, USA.
- 2006** Gleason Fine Arts, Boothbay Harbor, Maine, USA.
- 2005** Musée du Léman, Nyon, Suisse
- 2005** Galerie Vallotton, Lausanne, Suisse.
- 2003** Gleason Fine Arts.
- 2001** Gleason Fine Arts.
- 2000** Gleason Fine Arts.
- 1999** Gleason fine arts, Boothbay Harbor, Maine USA. To live under the stormy main II.
- 1998** Gleason fine arts, Boothbay Harbor, Maine USA. To live under the stormy main I.
The Kenny gallery, Highstreet Galway, Ireland
- 1997** The Kenny Gallery, Galway, Irlande.
Abbaye de Landevennec, France.
- 1996** Abri du Marin, Ile de Sein, France